



역사충남 문화도민

2024.09

문서번호	교류협력부-719	담당자	교류협력부장	박물관장	원장	결 재
등록일자	2024/09/30	이유리	이현상	민정희	2024.10.02. 김낙중	
결재일자	2024/10/02					
공개여부	공개	협 조				

국외 소재 충남문화유산 현지조사 추진을 위한

일본 도쿄 공무국외출장 결과 보고



충청남도역사문화연구원

목 차

I . 출장 개요	1
II . 출장 내용	4
III . 성과 및 후속조치	13

일본 도쿄 공무국외출장 결과 보고

❖ 현지조사 사업을 추진하는 동시에 유물 구입을 위한 유통조사 및 관계자 면담을 위해 도쿄에 방문하고 그 결과를 보고 함

I 출장 개요

1 출장 목적

- ‘국외 소재 충남문화유산 현지조사’ 사업 수행
 - 도쿄국립박물관 및 도쿄대학 총합박물관 고이시카와분관 소장품 조사
 - 도쿄국립박물관 소장품 중 복제 관련 업무 협의
- 고미술상 방문을 통한 유통 조사 및 관계자 면담
 - 최근 국외재단에 유물 기증한 세이코도 김강원 대표 면담
 - 도쿄 지역 고미술상 유통 경향 조사

2 추진 방향

- 도쿄국립박물관 소장 충남 관련 문화유산 실물 조사 통한 목록 작성
- 도쿄대학 총합박물관 소장 세키노 다다시 유물 카드 조사
- 김강원 대표(고미술품점 세이코도 운영)와의 면담을 통한 유물 기증 경위 및 향후 구입 협조 요청
- 도쿄 내 고미술품점 방문을 통한 유통 조사

3 방문 개요

- 출장기간 : 2024. 9. 8.(일) ~ 9. 14일(금), 5박 6일
- 주요임무
 - 현지조사 사업 수행
 - 세이코도 김강원 대표 면담
- 조사건수
 - 도쿄국립박물관 : 총 113건 136점 ※ 조사 중 1건 1점 추가됨
 - 도쿄대학 종합박물관 : 총 55건 55점
- 방문지역 : 일본 도쿄

구분	인구	면적	방문도시 주요 특징
도쿄	1408만명 (’21년)	2.194km ²	<ul style="list-style-type: none">▶ 일본의 수도이자 혼슈 동부에 있는 세계 최대의 도시권인 도쿄 광역권의 핵심 도시▶ 일본의 정치, 경제, 문화, 교육, 산업 등의 중심지▶ 뉴욕, 런던과 함께 세계 3대 도시에 꼽히기도 함▶ 16세기 도쿠가와 이에야스가 에도막부를 세우면서 일본의 핵심 도시가 됨▶ 1867년 교토에서 천도, 1868년 도쿄로 명칭 변경됨

- 출 장 자 : 총 5명(교류협력부장, 선임연구원 2명, 외부전문가 2명)

이름	직위	담당 업무
이현상	교류협력부장	출장 총괄
박진호	선임연구원	출장 진행 보조, 소장품 및 유통 조사
이유리	선임연구원	출장 진행, 통역, 소장품 및 유통 조사
주홍규	건국대 연구교수	소장품 조사, 현지 안내, 통역
후지이 가즈오	전 하노시신선구미노후루사토지료관장	소장품 조사, 사진촬영 및 신청, 기관 연락 및 열람 유물 신청

4 출장일정

일 자	지 역	시 간	일 정	이동수단
9.8. (일)	인천/ 청주	09:00/ 09:30	· 인천공항(T1) 및 청주공항에서 각각 출발 · 인천공항 출발	아시아나항공 (OZ0102) 에어로케이 (RF322)
	도쿄	12:00 15:00 16:00	· 나리타공항 집결 · 숙소 도착 · 조사팀 사전회의	대중교통
9.9. (월)	도쿄	08:40 09:30 17:00	· 숙소 출발 · [현지조사] 도쿄국립박물관 조사 · 조사 종료	대중교통
9.10. (화)	도쿄	08:40 09:30 17:00	· 숙소 출발 · [현지조사] 도쿄국립박물관 조사 · 조사 종료	대중교통
9.11. (수)	도쿄	08:40 09:30 17:00	· 숙소 출발 · [현지조사] 도쿄국립박물관 조사 · 조사 종료	대중교통
9.12. (목)	도쿄	09:30 10:00 15:30	· 숙소 출발 · [현지조사] 도쿄대학 종합박물관 조사 · [유통조사] 고미술점 혼코미술골동관 방문	대중교통
9.13. (금)	도쿄	09:30 10:00	· 숙소 출발 · [유통조사] 세이코도 김강원 대표 면담	대중교통
		15:00 17:00 19:25/ 19:35	· 숙소 → 나리타공항 · 공항 도착, 해산 · 인천공항/청주공항으로 각각 출발	아시아나항공 (OZ0113) 에어로케이 (RF321)

II 출장 내용

1 1일 차(9/8)

□ 일정 : 조사팀 사전회의

※ 당초 네즈미술관 방문 후 회의 진행할 예정이었으나 도착 시간 지연으로 회의만 진행함

① 조사팀 사전회의

○ 회의 목적

- 전체 조사 유물 건수 및 내용 확인
- 조사 진행 방식 및 역할 분담 조율 및 확인
- 세부 조사 일정 및 조사 시 주의사항 확인

○ 회의 내용

• 조사 방식 및 일정

- 조사시간은 오전 9시 30분부터 최대 오후 17시까지임
- 월요일은 전시실 유물 조사가 완료되어야 하며, 이후는 정해진 공간에서 나머지 유물조사 예정
- 월요일 오후에 유물 복제를 위한 3D스캔 데이터 제공 관련 회의가 있을 예정임
- 조사 유물 출납 순서 및 건수는 정해져 있지 않으나, 출납된 모든 유물이 납고되어야 다음 유물이 출고된다고 함. 또한 담당 직원이 조사 기간 동안 상주할 예정
- 조사 방식은 2인 1조, 2팀으로 진행하며, 한 명은 보고서 작성 참고 및 사진 제공 신청을 위해 촬영하는 것으로 함

• 기타 주의사항 환기

- 유물을 비롯한 조사 공간에서 찍은 모든 사진은 내부 보고용으로 사용되어야 하며, 외부에 유출되어서는 안 된다고 함

2 2일 차(9/9)

□ 일정 : 도쿄국립박물관 조사 및 업무협의

○ 조사 개요

- 일 정 : 2024. 9. 9.(월) 09:30~17:00
- 장 소
 - 동양관 3층 한국실
 - 평성관 B1층 열품관리과작업실
- 역할 분담 사항

소속	이름	역할
연구원	이현상 (교류협력부장)	유물 조사 및 자문(금속·석기), 3D스캔 데이터 제공 협의
	박진호 (선임연구원)	유물 조사 및 보조
	이유리 (선임연구원)	유물 출납 확인, 조사 및 보조, 연락
외부전문가	주홍규 (연구책임자)	유물 조사 및 자문(기와·벽돌)
	후지이 가즈오 (공동연구원)	유물 조사 및 자문(도토기·금속), 유물 촬영 및 내부 안내
도쿄국립 박물관	고지마 다이스케 (보존과학과 보존수복실장)	반가사유상 유물 출납
	이치모토 루이 (평상전조정실장)	유물 출납 감독
	다마키 마키코 (평상전조정실 연구원)	유물 출납 담당
	세키 노리코 (대여특별관람실 주임전문직)	3D스캔 데이터 관련 업무 협의
	김은정 (국제 교류실)	통역 및 연락

○ 세부 일정

시간	장소	업무 내용
09:30~09:40	평성관	인사 및 안내
09:40~10:40	열품관리과작업실	반가사유상 조사 및 1차 출납 유물 확인
10:50~12:30	동양관 한국실	전시 유물 조사 및 촬영
12:30~13:00	평성관 휴게실	점심 식사 및 휴식
13:30~13:50	평성관	3D스캔 데이터 제공 관련 협의
13:50~17:00	열품관리과작업실	1차 출납 유물 조사 및 촬영

○ 조사 내용

● 전시실(동양관 3층)

- 조사건수 : 부여 출토 검파두 등 7건
- 조사방식 : 담당자가 유물장을 열면 전시된 상태에서 조사
- 특이사항 : 전시된 충남 유물은 비교적 적으나 선사부터 조선시대까지 두루 전시되어 있으며, 특히 선사시대 비중이 높음

● 열품관작업실(평성관 B1층)

- 조사건수 : 전 공주 출토 반가사유상 등 45건
- 조사방식 : 수장고에서 출납된 유물 조사
- 특이사항 : 조사 대상유물 중 수막새가 가장 많은 비중을 차지하는 가운데, 모든 유물은 수막새 부분은 물론, 수키와까지 남아 있는 것도 있었음. 이는 국내에서 보기 드문 경우임

○ 업무 협의 내용

- 사전협의 당시의 내용을 바탕으로 박물관 측에서 신청서 내용을 작성해왔으나, 복제 건수가 대형 1건이 추가(총 2건)되면서 다시 작성하여 보내기로 함
- 원장 직인을 날인하여 연말까지 우편으로 발송
- 데이터는 새로운 기자재 도입으로 내년 3월 쯤 제공 가능
- 복제 이후 데이터는 파기해야 하며, 복제품은 전시 목적으로만 사용해야 함

3 3일 차(9/10)

□ 일정 : 도쿄국립박물관 조사

- 조사 개요
 - 일 정 : 2024. 9. 10.(화) 09:30~17:00
 - 장 소
 - 평성관 B1층 열품관리과작업실

○ 세부 일정

시간	장소	업무 내용
09:30~11:40	평성관 열품관리과작업실	1차 출납 유물 조사 및 촬영
11:40~13:30	평성관 휴게실	점심 식사 및 휴식
13:30~17:00	평성관 열품관리과작업실	2차 출납 유물 조사 및 촬영

- 조사 내용
 - 조사건수 : 부여 출토 백제 연화문수막새 등 37건
 - 특이사항 : 가루베 지온 유물표 붙은 백제 도기 1건 확인

4 4일 차(9/11)

□ 일정 : 도쿄국립박물관 조사

- 조사 개요
 - 일 정 : 2024. 9. 11.(수) 09:30~17:00
 - 장 소
 - 평성관 B1층 열품관리과작업실

○ 세부 일정

시간	장소	업무 내용
09:30~11:40	평성관 열품관리과작업실	2차 출납 유물 조사 및 촬영
11:40~13:30	평성관 휴게실	점심 식사 및 휴식
13:30~16:00	평성관 열품관리과작업실	미출납 유물 및 추가 유물 조사 및 촬영

○ 조사 내용

- 조사건수 : 부여 출토 석촉 등 24건
- 특이사항 : 미출납 유물 중 잘못 출납된 1건 1점(산수귀신문전)이 백제 유물임이 확인되어 추가됨

5 5일 차(9/12)

□ 일정

- ① 도쿄대학 종합박물관 조사
- ② 고미술상 혼고미술골동관 유통 조사

① 도쿄대학 종합박물관

○ 조사 개요

- 일 정 : 2024. 9. 12.(목) 10:00~15:00
- 장 소 : 도쿄대학 혼고캠퍼스 내 종합박물관 3층

○ 조사 내용

- 조사건수 : 세키노 다다시 유물 카드 55건
- 특이사항 : 온라인에 저화질로 공개되어 있어 자세한 내용을 알 수 없었으나, 조사를 통해 송산리 고분 등 발굴 당시 자세한 도면과 상황을 살펴볼 수 있었음

※ 보존 상태 문제로 원본 열람은 제한되었으며, 파일은 보고서 외 사용 금지임

② 고미술품점 혼고미술골동관

○ 조사 개요

- 일 정 : 2024. 9. 12.(목) 15:30~16:00
- 위 치 : 東京都文京区本郷5-25-17 2층
- 연락처 : 03-3812-3211

○ 주요 내용

- 동아시아 미술품 전반을 취급하고 있으나, 특정 국가 유물을 수집하기보다 그때마다 유통되고 있는 유물을 들여오고 있으며, 보유하고 있는 한국문화유산은 없다고 함

- 실제 가게에 진열된 대부분의 유물은 중국 문화유산으로 생각되며, 현대작품도 적지 않았음
- 판매는 주로 오프라인보다 온라인 경매를 통해 이루어진다고 함
- 향후 충남 관련 문화유산(불화·초상화 등)이 나오면 정보 제공하기로 함

6 6일 차(9/13)

□ 일정 : 세이코도 김강원 대표 면담

○ 방문 개요

- 일 정 : 2024. 9. 11.(수) 10:00~14:00
- 장 소 : 세이코도(東京都中央区京橋1-6-7)
- 연락처 : 03-3535-4800

○ 주요 내용

- 김강원 대표는 30년 째 도쿄에서 고미술품점을 운영하며 일본에 유통되고 있는 한국 문화유산을 수집 및 판매하고 있음
- 국외소재문화유산재단에 기증한 것은 지난 6월 일제강점기 독립운동에 헌신한 고하 송진우 선생의 부친이 시문을 적은 ‘조현묘각운’ 1건 뿐임
- 최근 재단에 매입을 의뢰한 100건에 대해 본인은 모른다고 했으나, 재단을 비롯한 국내 여러 기관과 긴밀한 관계인 것으로 보임
- 현재 일본에 유통되는 한국 문화유산 자체가 적기 때문에 충남 관련 유물이 언제 입수 될지 알 수 없으나 협력하겠다고 함
- 다만 충남 유물에 어떠한 것들이 있는지 구체적인 예가 필요하다고 하여, 화기가 남아 있는 불화나 충남 관련 인물들의 초상화 및 기록, 철화분청사기 등이 있다고 사례를 제시함
- 분청사기 경우 충남에서 제작되어 반출되었다는 기록이 명확한 경우에 가치가 크다고 하니, 식민지시기 일본에서 백화점에 반출된 유물을 전시하고 판매한 경우가 있는데, 이때 발간한 도록이 있었다고 함. 여기에 나온 유물과 일치하는 것도 매입하면 좋을 것 같다는 의견이 있었음

⇒ 관련 자료를 수집하여 자료총서로 발간하면 향후 매입 시 참고되리라 생각됨

Ⅲ 성과 및 후속 조치

○ 성과

● 현지 조사 사업 관련

- 도쿄국립박물관은 국립문화재연구소에서 이미 조사하여 2005년에 도록을 발간했으나, 오구라 컬렉션을 대상으로 했기 때문에 모든 한국 문화유산이 포함되지 않았음. 또한 3건 정도 누락되기도 하였음
- 따라서 이번 조사는 그동안 국내는 물론 일본에서도 주목되지 않은 충남 문화유산, 특히 가루베 지온 관련 유물을 확인했다는 점과 2005년 조사 결과에서 누락된 건이 보완되었다는 점에서 성과가 있다고 할 수 있음
- 더욱이 일본 국립박물관 소장품인 만큼, 국내에서도 보기 어려운 양질의 유물이 다수 포함되어 있어, 보고서가 나온다면 국내외 학계에 참고가 될 것은 물론, 홍보 효과도 클 것이라 생각됨
- 또한 공주 출토 반가사유상의 3D 스캔 데이터 제공받기로 협의됨에 따라 복제가 된다면, 도 문화유산관련 활용과 함께 우리 박물관의 전시 퀄리티를 높일 수 있음
- 도쿄대학 종합박물관 소장 세키노 다다시 자료도 온라인으로는 저화질로 공개되고 있는 정도이므로, 고화질 자료와 함께 번역이 된다면 국내 최초일 뿐만 아니라 크게 활용될 수 있으리라 생각됨
- 일본 국립기관 관계자와 유물을 통해 각자의 전문 분야에 대한 의견을 나누며 교류할 수 있는 기회를 가짐

● 유통 조사 관련

- 도쿄 내 많은 고미술상점을 방문하지 못했지만, 간사이 지역 방문 당시의 상황과 크게 다르지 않다는 점에서 일본 내 전반적인 한국 문화유산 유통 실태에 대해 보다 확실히 파악할 수 있었음
- 30년 경력의 재일 한국인 고미술업계 관계자에 협조를 요청함으로써 향후 유물 매입 경로가 보다 확장될 수 있을 것으로 보이나, 이를 위해서는 지속적인 교류가 필요할 것으로 생각됨

○ 후속 조치

● 현지 조사 사업 향후 일정

시기	업무 내용
‘24년 12월 초	－ 조사 목록 및 논고 마무리
‘24년 12월 중순	－ 내부 보고서 완성 － 3D 스캔 데이터 신청서 발송
‘25년 초	－ 보고서 편집 및 교정
‘25년 상반기	－ 도쿄국박 측에 유물 사진 및 3D 스캔 데이터 제공 － 보고서 발간 및 소장 기관 발송

● 기타

- 김강원 대표와의 꾸준한 교류 기회 마련
- 일제강점기 일본 백화점 발간 판매 유물 도록 및 조선총독부 발간 『조선고적도보』 등 관련 자료 수집. 끝.

참고 출장 사진



도쿄국립박물관 입구

도쿄대 종합박물관 앞



도쿄대 조사 모습

고미술품점 입구



고미술품점 조사 모습



세이코도 방문 모습